



Bühne 3 – technische Ausstattung

Front of House (FoH):

- **Mischpult Yamaha QL Serie**
- **Stagebox 32/24 RIO**
- **Lichtmischpult Hog oder MA**
- **Monitoring ab FoH**
- **Bis zu 8 Monitorwege möglich**
- **Tontechniker**
- **Lichttechniker**

Beschallungsanlage (PA):

- **Frontbeschallung mit JBL VRX 3 Weg LineArray geflogen**
- **Nahfeldbeschallung mit JBL SRX 2 Weg Punktstrahler**
- **Entsprechende Verstärker**
- **8 x Monitorlautsprecher**

Mikrofonie:

- **2 x Funkmikrofone Shure UHF-R (KSM9 Handsender oder Bodypack)**
- **1 x Band Mikrofonset bestehend aus:**
 - **1 x Shure Beta 52A**
 - **3 x Shure Beta 98S/D**
 - **3 x Shure KSM 137**
 - **3 x Shure SM 58**
 - **3 x Shure SM 57**
 - **3 x BSS DI Box**
 - **4 x Jack Kabel**

Backline:

- **1 x Drumset 6-Teilig (Pedale und Cymbals ist Sache der Musiker)**
- **2 x Gitarrenverstärker inkl. Lautsprecher**
- **1 x Bassverstärker inkl. Lautsprecher**
- **1 x 4 x 2 Meter Riser (falls nötig)**

Instrumente:

Es werden keine zusätzlichen Instrumente zur Verfügung gestellt. Diese müssen von den Bands gestellt werden.

Licht:

Alle Scheinwerfer werden an der Bühnenkonstruktion montiert.

- **8 x LED PAR Martin Rush2**
- **4 x LED Arri L7C**
- **2 x LED GLP Impression One Moving Light**
- **6 x LED Astera AX2 Striplight**
- **1 x Nebelmaschine**

Kontakt bei Fragen zu Technik:

**Projektleitung
Lucas Kötter
Lucas.koetter@mediarent.ch**

Bühne:

Bühnenfläche und Ausstattung:

- **7.5 x 5 Meter**
- **Geländer, Seitenaufgang**
- **Backstage in eigenem Zelt**



Kontakt bei Fragen zu Technik:

**Projektleitung
Lucas Kötter
Lucas.koetter@mediarent.ch**